

115年度提升勞工自主學習計畫招訓簡章

訓練單位名稱		新北市總工會			
課程名稱		文化彩繪工藝創作實務班第01期			
上課地點		學科：22065新北市板橋區民族路61號4樓(新北市總工會訓練教室) 學科2： 術科：22065新北市板橋區民族路61號4樓(新北市總工會訓練教室) 術科2：			
報名方式		採線上報名 1. 請先至台灣就業通： https://job.taiwanjobs.gov.tw/internet/index/agree.aspx 加入會員 2. 再至在職訓練網： https://ojt.wda.gov.tw/ 報名			
訓練目標		<p>單位核心能力介紹:1. 職業訓練可為國民奠定工作所需的就業技能，使受訓者迅速學習工作技能，在職者能適應技術變動提高生產效率，加強工作競爭力。與本會成立宗旨「保障會員權益、增進會員知能、發展生產事業、改善會員生活」不謀而合。</p> <p>2. 本會核心訓練課程包含手工藝品製作類、文化創意類、美容、推拿整復類、化學製品類、建築室內展場設計類、精緻農業等課程，依本會組織章程中之任務第五之五條勞工教育之舉辦。</p> <p>3. 本會致力推廣並辦理多元化之職業訓練課程，協助在職勞工進修現職專業技術或發展第二專長，以提升學員之競爭力。</p> <p>4. 本課程緣由自學員對創業、就業的期望切合與本單位訓練核心「會員才藝成長類」切合學員需求，具有培養學員學習研發創新數位思考的能力與工藝製作的能力。</p> <p>知識:1. 各類彩繪技法基礎原理。 2. 顏料種類與媒材搭配知識。 3. 表面處理技術與保護層處理方式。 4. 創意商品設計流程與風格應用。 5. 不同材質之彩繪應用知識。 6. 手作生活商品的市場趨勢與創新應用概念。 7. 色彩學在生活商品設計中的運用。</p> <p>技能:1. 掌握各式彩繪技法。 2. 能熟練操作彩繪工具與媒材混合應用。 3. 創作獨具風格的彩繪生活小物。 4. 擁有設計創意商品的構圖與配色能力。 5. 能獨立進行生活用品的彩繪設計與加工製作。 6. 拍照呈現作品並學會基礎商品攝影技巧。</p> <p>學習成效:1. 具備生活彩繪作品製作能力，完成多項成品。 2. 理解不同彩繪媒材的特性與應用差異。 3. 能自主設計、製作並包裝個人風格之創意商品。 4. 提升創意思維與審美設計能力。 5. 培養將手作轉化為商品的實作經驗。 6. 培養商品化製作流程與基礎創業概念。</p>			
上課日期	授課時間	時數	課程進度/內容	授課師資	遠距教學
2026/06/09(星期二)	09:00~12:00	3.0	(1)開訓、環境介紹、各項規定及課程目標說明(2)色彩心理與文化色系應用(3)彩繪基本筆法與線條練習	林瑩	<input type="checkbox"/>
2026/06/09(星期二)	13:00~16:00	3.0	(1)文化圖騰與紋樣元素解析(2)傳統圖案現代化彩繪練習(3)不同材質表面彩繪技法示範	林瑩	<input type="checkbox"/>

115年度提升勞工自主學習計畫招訓簡章

2026/06/16(星期二)	09:00~12:00	3.0	(1)色彩構圖與分區配色技巧(2)情境主題彩繪實作 (3)視覺重點強調與細節刻畫	林瑩	<input type="checkbox"/>
2026/06/16(星期二)	13:00~16:00	3.0	(1)自然色調與材質感表現 (2)光影與明暗表現技巧 (3)背景與主體層次營造	林瑩	<input type="checkbox"/>
2026/06/23(星期二)	09:00~12:00	3.0	(1)平面到立體的彩繪表現技巧(2)多層次背景與肌理創作 (3)文化符號與自然元素融合彩繪	林瑩	<input type="checkbox"/>
2026/06/23(星期二)	13:00~16:00	3.0	(1)自然元素(花草、動物、山水)彩繪練習(2)自然與文化融合的主題創作(3)色彩氛圍轉換練習	林瑩	<input type="checkbox"/>
2026/06/30(星期二)	09:00~12:00	3.0	(1)工業彩繪的主題分類(現代/復古/工業風/簡等) (2)風格轉化與表現手法練習(3)構圖節奏、色彩聯想、 情境搭配	林瑩	<input type="checkbox"/>
2026/06/30(星期二)	13:00~16:00	3.0	(1)多層次肌理與紋理效果 (2)色彩混色與漸層技巧 (3)異材質混合彩繪應用	林瑩	<input type="checkbox"/>
2026/07/07(星期二)	09:00~12:00	3.0	(1)結構表面圖像延展設計(2)拓印、轉印與貼覆技術比較 (3)曲面與接縫處理技巧分析	林瑩	<input type="checkbox"/>
2026/07/07(星期二)	13:00~16:00	3.0	(1)個人彩繪風格定位與建立(2)情感表現與色彩意象 (3)人物與動態姿態彩繪	林瑩	<input type="checkbox"/>
2026/07/14(星期二)	09:00~12:00	3.0	(1)系列化主題彩繪構想 (2)跨文化元素融合創作 (3)自由主題創作規劃	林瑩	<input type="checkbox"/>
2026/07/14(星期二)	13:00~16:00	3.0	(1)個人風格線條練習 (2)手繪圖紋與紋樣設計實作 (3)紋樣現代化彩繪表現	林瑩	<input type="checkbox"/>
2026/07/21(星期二)	09:00~12:00	3.0	(1)創作進階技法應用 (2)大面積主題彩繪練習 (3)個人特色彩繪深化	林瑩	<input type="checkbox"/>
2026/07/21(星期二)	13:00~16:00	3.0	(1)彩繪品質評鑑基準說明(整體性、細節度、穩定性) (2)彩繪瑕疵與常見錯誤修補技巧(3)耐久度與耐候性提升作法	林瑩	<input type="checkbox"/>
2026/07/28(星期二)	09:00~12:00	3.0	(1)表面保護層塗裝(2)成品細節修飾與調整技巧(3)個人創作概念分析與轉譯技巧、色彩與圖像語彙的符號詮釋能力訓練	林瑩	<input type="checkbox"/>
2026/07/28(星期二)	13:00~15:00	2.0	(1)結業式(2)學員創作心得發表分享及講師講評(3)學員成品創作展示	林瑩	<input type="checkbox"/>

※招訓對象

115年度提升勞工自主學習計畫招訓簡章

招訓方式 及資格條件	<p>本計畫補助對象為年滿15歲以上，具就業保險、勞工保險、勞工職業災害保險或農民健康保險被保險人身分之在職勞工，且符合下列資格之一：</p> <p>(一) 具本國籍。</p> <p>(二) 與中華民國境內設有戶籍之國民結婚，且獲准居留在臺灣地區工作之外國人、大陸地區人民、香港居民或澳門居民。</p> <p>(三) 符合入出國及移民法第16條第3項、第4項規定取得居留身分之下列對象之一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 泰國、緬甸地區單一中華民國國籍之無戶籍國民。 2. 泰國、緬甸、印度或尼泊爾地區無國籍人民，且已依就業服務法第五十一條第一項第一款規定取得工作許可者。 <p>(四) 跨國(境)人口販運被害人，並取得工作許可者。</p> <p>前項年齡及補助資格以開訓日為基準日。</p> <p>※招訓方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以電話或簡訊告知參訓過的學員。 2. 會員來辦理會務時分發招生DM。 3. 製作海報張貼於公佈欄。 4. 郵寄招生DM或e-mail至各工會張貼於明顯處協助宣導會員參加。 5. 本會辦理各項活動時廣為宣傳並分發招生DM。 6. 刊登本會網站及Facebook。 7. 於Line群組發送。 <p>※資格條件</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欲提升彩繪技術，並應用於生活創意商品製作的學員。 2. 有志於進入文創產業、手作創業或市集銷售的創作者。 3. 希望增強美感設計與實作能力者。
遴選學員標準 及作業程序	<p>※學員學歷：不限</p> <p>※遴選方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依線上報名順序依序通知繳件審查，經通知繳交參訓資料(含參訓契約書、訓練費及其他計畫規定資料)翌日起算7日未完成繳件作業者，視為放棄報名，另依序通知後補學員進行報名作業。 2. 完成報名後，於開課前本會以簡訊通知上課及相關注意事項。
是否為 iCAP課程	
招訓人數	20人
報名起迄日期	115年05月10日至115年06月06日
預定上課時間	<p>115年06月09日(星期二)至115年07月28日(星期二)</p> <p>每週二09:00~12:00；13:00~16:00上課、每週二7/28上課時間 09:00~12:00；13:00~15:00上課</p> <p>, 共計47小時</p>
授課師資	<p>※林瑩 老師</p> <p>學歷：莊敬高職 服裝科</p> <p>專長：傢飾彩繪、木器彩繪、拼貼木器彩繪、傢飾彩繪、拼貼藝術、拼貼彩繪、藝術人文彩繪、指甲彩繪、裱花蛋糕裝飾設計</p>

115年度提升勞工自主學習計畫招訓簡章

教學方法	<input type="checkbox"/> 講授教學法（運用敘述或講演的方式，傳遞教材知識的一種教學方法，提供相關教材或講義） <input type="checkbox"/> 討論教學法（指團體成員齊聚一起，經由說、聽和觀察的過程，彼此溝通意見，由講師帶領達成教學目標） <input type="checkbox"/> 演練教學法（由講師的帶領下透過設備或教材，進行練習、表現和實作，親自解說示範的技能或程序的一種教學方法） <input type="checkbox"/> 其他教學方法：以10人為一組，以分組方式進行示範
費用	實際參訓費用：\$10,100，報名時應繳費用：\$10,100 （勞動力發展署北基宜花金馬分署補助：\$8,080，參訓學員自行負擔：\$2,020） 一般勞工政府補助訓練費用80%、全額補助對象政府補助訓練費用100%
退費辦法	※依據提升勞工自主學習計畫第30、31點規定 第30點、參訓學員已繳納訓練費用，但因個人因素，於開訓日前辦理退訓者，訓練單位至多得收取本署核定訓練費用5%，餘者退還學員。 已開訓但未逾訓練總時數1/3者，訓練單位應退還本署核定訓練費用50%。但已逾訓練總時數1/3者，不予退費。 匯款退費者，學員須自行負擔匯款手續費用或於退款金額中扣除。 第31點、訓練單位有下列情事之一者，應全數退還學員已繳交之費用： （一）因故未開班。 （二）未如期開班。 （三）因訓練單位未落實參訓學員資格審查，致有學員不符補助資格而退訓者。 （四）經分署撤銷所核定之訓練班次。 訓練單位如變更訓練時間、地點或其他重大缺失等，致學員無法配合而需退訓者，訓練單位應依未上課時數佔訓練總時數之比例退還學員訓練費用。 因訓練單位之原因，致學員無法於結訓後6個月內取得本計畫補助金額，訓練單位應先代墊補助款項。經司法判決確定或經認定非可歸責於訓練單位者，得另檢具證明向分署申請代墊補助款項。 匯款退費者，由訓練單位負擔匯款手續費用。
說明事項	1. 訓練單位得先收取全額訓練費用，並與學員簽訂契約。 2. 低收入戶或中低收入戶中有工作能力者、原住民、身心障礙者、中高齡者、獨力負擔家計者、家庭暴力被害人、更生受保護人、其他依就業服務法第24條規定經中央主管機關認為有必要者、逾65歲之高齡者、因犯罪行為被害死亡者之配偶、直系親屬或其未成年子女之監護人、因犯罪行為被害受重傷者之本人、配偶、直系親屬或其未成年子女之監護人等在職勞工為全額補助對象，報名時須備齊相關資料。 3. 缺席時數未逾訓練總時數之1/5，且取得結訓證書者，經行政程序核可後，始可取得勞動部勞動力發展署北基宜花金馬分署之補助。 4. 參加職前訓練期間，接受政府訓練經費補助者（勞保投保證號前2碼數字為09訓字保之參訓學員），及參訓學員投保狀況檢核表僅為裁減續保及職災續保之參訓學員，不予補助訓練費用。
訓練單位 連絡專線	聯絡人：許馥薇 聯絡電話：02-29542386 傳 真：02-29542558 電子郵件：ta.union@msa.hinet.net

115年度提升勞工自主學習計畫招訓簡章

<p>補助單位 申訴專線</p>	<p>【勞動部勞動力發展署】 電話：0800-777888 https://www.wda.gov.tw 其他課程查詢：https://ojt.wda.gov.tw/</p> <p>【勞動部勞動力發展署北基宜花金馬分署】 電話：02-89956399 分機：1373、1375 傳真：02-89956378 網址：https://tkyhkm.wda.gov.tw/</p>
----------------------	--

※報名前請務必仔細詳閱以上說明。